

PUBLICATIONS

BOOKS

Monographs

Ethnic Identity, Memory, and Use of the Past in Italy's 'Dark Ages' (Abingdon and New York: Routledge, 2022).

Old Stories and Contemporary Issues in Films about Antiquity and the Middle Ages: Idealistic Thinking, Sex, Lies, and Video Political Agendas (Abingdon and New York: Routledge, 2022).

Christians under the Crescent and Muslims under the Cross c.630–1923 (Abingdon and New York: Routledge, 2021).

Early Medieval Venice: Cultural Memory and History (Abingdon and New York: Routledge, 2020).

Christians and Muslims in Early Medieval Italy: Perceptions, Encounters, and Clashes (Abingdon and New York: Routledge, 2020).

Making History in Ninth-Century Northern and Southern Italy (Pisa: Pisa University Press, 2018).

Cristiani e musulmani nell'Italia dei primi secoli del Medioevo. Percezioni, scontri e incontri (Milan: Jouvence, 2018).

I raffinati metodi d'indagine e il mestiere dello storico. L'alto medioevo italiano all'inizio del terzo millennio (Mantua: Universitas Studiorum, 2016).

La guerra, la violenza, gli altri e la frontiera nella "Venetia" altomedievale (Pisa: Pisa University Press, 2016).

In Search of the First Venetians: Prosopography of Early Medieval Venice, Studies in the Early Middle Ages (Turnout: Brepols, 2014).

The Political and Social Vocabulary of John's the Deacon's 'Istoria Veneticorum', Cursor Mundi 12, Center for Medieval and Renaissance Studies, University of California at Los Angeles (Turnhout: Brepols, 2013). English translation of a revised version of *Il vocabolario politico e sociale della "Istoria Veneticorum" di Giovanni Diacono*, Book Series of the University of Venice (Padua: Il Poligrafo editore, 2001).

Editions and Translations of Medieval Latin Texts

History of the Venetian Dukes (1102-1229) with an Appendix of Brief Venetian Historical Texts, edition and translation into English (Venice: Centro di Studi medioevali e Rinascimentali 'E. A. Cicogna', 2021).

The Little History of the Lombards of Benevento by Erchempert: A Critical Edition and Translation of 'Ystoriola Longobardorum Beneventum degentium', edition and translation into English (Abingdon and New York: Routledge, 2021).

Franks and Lombards in Italian Carolingian Texts: Memories of the Vanquished, edition and translation into English (Abingdon and New York: Routledge, 2021).

Storia dei vescovi napoletani (I secolo – 876) / Gesta Episcoporum Neapolitanorum, edition and translation into Italian (Pisa: Pisa University Press, 2018).

Italian Carolingian Historical and Poetic Texts, edition and translation into English (Pisa: Pisa University Press, 2016).

Erchemperto, *Piccola Storia dei Longobardi di Benevento / Ystoriola Longobardorum Beneventum degentium*, edition and translation into Italian, Nuovo Medioevo (Naples: Liguori, 2013).

Cronicae Sancti Benedicti Casinensis, edition and translation into Italian, International Society for the Study of Medieval Latin (Florence: Il Galluzzo, 2006).

Editor with Giorgio Fedalto of, *Cronache e concili, Corpus Scriptorum Ecclesiae Aquileiensis*, vol. XII/2 (Rome: Città Nuova editrice, 2003). In this volume I also translated into Italian *Chronica de singulis patriarchis nove Aquileie*, *Chronicon Gradense*, and *Chronicon Altinate*.

Testi storici e poetici dell'Italia carolingia, edition and translation into Italian (Padua: Cleup, 2002).

Giovanni Diacono, *Istoria Veneticorum*, edition and translation into Italian, Istituto storico Italiano per il Medioevo (Bologna: Zanichelli, 1999).

Testi storici veneziani (XI-XIII secolo), edition and translation into Italian (Padua: Cleup, 1999).

Anthologies

With S. Gasparri and F. Simoni, *Antologia delle fonti altomedievali*, 1999 [*Anthology of Early Medieval Sources*]: www.didattica.retimedievali.it

Antologia di cronache altomedievali italiane, 2000 [*Anthology of Early Medieval Italian Chronicles*]: www.didattica.retimedievali.it

Textbook

M. Torelli – L. A. Berto – N. G. Torcellan, *La memoria e il passato. Storia antica e medievale*, vol. 2. (Turin: Garzanti Scuola, 2002). [*The Memory and the Past: Ancient and Medieval History*, vol. 2] (Medieval History Textbook for Italian high schools; I wrote nine chapters out of twelve).

Refereed Journal Articles

- “Writing a Book about the Barbarians in Italy during Fascism and Reading It from the 1940s to the Early 2000s”, *Mediterranean Studies* 29, 1 (2021): 32-63.
- “Musulmani e cristiani nell’agiografia sui santi siculo-calabresi altomedievali” *Mediterranean Chronicle* 9 (2019): 103-148.
- “Riscrivere e colmare i vuoti della storia dei musulmani e dei cristiani nell’alto Medioevo italiano nei testi narrativi medievali” *Mediterranean Chronicle* 8 (2018): 259-284.
- “I musulmani nell’agiografia altomedievale della Toscana e dell’Italia settentrionale”, *Hagiographica*, XXV (2018): 99-112.
- “Under the “Romans” or under the Franks? Venice between two Empires”, *Haskins Society Journal* 28 (2016), pp. 1-14.
- “I Musulmani nelle cronache dell’Italia centro-settentrionale altomedievale (secoli VIII-XI)” *Mediterranean Chronicle* 6 (2016), pp. 57-95.
- “Memory and propaganda in Venice after the Fourth Crusade”, *Mediterranean Studies*, 24, 2 (2016), pp. 111-138.
- “Rumours of Wars and Deeds of Emperors: Circulation of News and “Stories” about Non-Venetians in Early Medieval Venice” *Al-Masāq: Journal of the Medieval Mediterranean*, 28, 2 (2016), pp. 153-170.
- “The others and their stories: Byzantines, Franks, Lombards, and Muslims in ninth-century Neapolitan narrative texts” *Medieval History Journal*, 19, 1 (2016), pp. 34-56.
- “‘Copiare’ e ‘ricomporre’. Alcune ipotesi su come si scriveva nell’Italia meridionale altomedievale e sulla biblioteca di Montecassino nel nono secolo. Il caso della cronaca di Erchemperto” *Medieval Sophia*, 17, (2015), pp. 83-111.
- “*As an Angel revealed to her*. Miracles, visions, predictions, and supernatural phenomena and the politics of memory in early medieval Venice”, *Mediterranean Studies*, 23, 1 (2015), pp. 1-26.
- “The Fourth Crusade in the Italian Historiography of the Second Half of the Twentieth century”, *Studi Veneziani*, 69 (2014), pp. 15-21.
- “Da “prodotto” del “Fascist period” (2009) alla pubblicazione presso Einaudi (1941) e alla “bocciatura” della Reale Accademia d’Italia (1942). Un percorso nelle “molte” vite del *Medio Evo barbarico d’Italia* di Gabriele Pepe”, *Mediterranean Chronicle* 4 (2014), pp. 165-217.
- “The Muslims as Others in the Chronicles of Early Medieval Southern Italy”, *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 45, 3 (2014), pp. 1-24.

- “The Image of the Byzantines in Early Medieval Southern Italy: The Viewpoint of the Chroniclers of the Lombards (Ninth to Tenth Centuries) and Normans (Eleventh Century)”, *Mediterranean Studies*, 22, 1 (2014), pp. 1-37.
- “L’onomastica latina di Treviso longobarda e i suoi rapporti con la *Venetia* lagunare”, *Studi Veneziani*, 68 (2013), pp. 273-295.
- “Tutto bene sul fronte occidentale? L’immagine della frontiera della *Venetia* altomedievale tra secondo e terzo millennio”, *Studi Veneziani*, 68 (2013), pp. 17-30.
- “Paolo Diacono era di destra? Identità e “orientamenti politici” altomedievali e contemporanei, “nuovo” e “vecchio”, utilizzo delle fonti in un recente libro sui Longobardi e un appello per Clio”, *Mediterranean Chronicle: A Journal on Culture/s in the Mediterranean World*, 3 (2013) = *Miscellanea in Honour of the Late Professor Spyros Asonitis*, ed. by A. Leone and V. Vaiopoulou, pp. 35-78.
- “*Venetia* (Venice): Its Formation and Meaning in the Middle Ages”, *NeMLA Italian Studies*, 35 (2013) = *Special Issue: New Perspectives on Veneto. Literary and Cultural Itineraries*, pp. 1-7.
- “La “nuova” Tarda Antichità, la scuola di Vienna e la storia contemporanea” *Storiografia*, 17 (2013), pp. 65-82.
- “Erchempert, a Reluctant Fustigator of His People: History and Ethnic Pride in Southern Italy at the End of the Ninth Century”, *Mediterranean Studies*, 20, 2 (2012), pp. 147-175.
- “[Linguaggio, contenuto, autori e destinatari nella Langobardia meridionale. Il caso della cosiddetta dedica della “Historia Langobardorum Beneventanorum” di Erchemperto](#)”, *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, [Multilingual](#), 43 (2012), pp. 1-14.
- “L’immagine delle élites longobarde nella “Historia Langobardorum Beneventanorum” di Erchemperto”, *Archivio Storico Italiano*, CLXX, 2 (2012), pp. 195-233.
- “Note e proposte per uno studio prosopografico della Venezia altomedievale”, *Studi Veneziani*, LIX (2010), pp. 73-88.
- “Remembering Old and New Rulers: Lombards and Carolingians in Carolingian Italian Memory”, *Medieval History Journal*, 13, 1 (2010), pp. 23-53.
- “*Utilius est veritatem proferre*. A Difficult Memory to Manage: Narrating the Relationships between Bishops and Dukes in Early Medieval Naples”, *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 39, 2 (2008), pp. 49-63.
- “Oblivion, Memory and Irony in Medieval Montecassino. Narrative Strategies of the ‘Chronicles of St. Benedict of Cassino’”, *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 38, 1 (2007), pp. 45-61.

“La guerra e la violenza nella “Istoria Veneticorum” di Giovanni Diacono”, *Studi Veneziani*, n. s., XLII (2001), pp. 15-41.

“La storia degli altri. Oriente ed Occidente nella “Istoria Veneticorum” di Giovanni Diacono”, *Archivio Veneto*, series V, vol. CLV (2000), pp. 5-20.

“Pietro IV Candiano, un doge deposed perché era troppo virtuoso o perché era troppo autoritario?”, *Studi Veneziani*, n. s. XL (2000), pp. 163-168.

“La “Venetia” tra Franchi e Bizantini. Considerazioni sulle fonti”, *Studi Veneziani*, n. s., XXXVIII (1999), pp. 189-202.

Refereed Book Chapters

“Segreti a Venezia nell’Alto Medioevo. La visita di Ottone III e il ‘codice segreto’ della «Istoria Veneticorum» di Giovanni Diacono” in *Secrets and Discovery congress in the Middle Ages*, FIDEM, Textes et Études du Moyen Age (Brepols in press)

“Foucault e Derrida tra i Longobardi del sud Italia e le immaginarie *textual communities* della Langobardia meridionale” in *Felix Terra. Capua e la Terra di Lavoro in età longobarda*, a cura di Federico Marazzi (in press).

“L’immagine dei Longobardi a Montecassino nel IX secolo” in *I Longobardi dei ducati di Spoleto e Benevento* (Spoleto: Centro italiano di studi sull’alto Medioevo, 2003): 1187-1201.

“Definire una carica: «honor» e «dignitas» nelle opere degli storici altomedievali italiani (VIII-X secolo),” in *Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. VI-X)* (Spoleto: Centro italiano di studi sull’alto Medioevo, 2001): 793-805.

“I musulmani nelle cronache altomedievali dell’Italia meridionale (secoli IX-X),” in M. Meschini, ed., *Mediterraneo medievale: cristiani, musulmani ed eretici tra Europa ed Oltremare (IX-XIII secolo)* (Milan: Vita e Pensiero, 2001): 3-27.

Book review

Paulinus of Venice, *Tractatus de ludo scachorum*, edited and translated into Italian by Roberto Pesce (Venice: Centro di studi medievali e rinascimentali E.A. Cicogna, 2018), in *Mediterranean Studies*, 27, 2 (2019), pp. 246-248.

Ian Wood, *The Modern Origins of the Early Middle Ages* (Oxford: Oxford University Press, 2013), in *Mediterranean Studies* 25, 2 (2017), pp. 272-275.

Encyclopedia Articles

“Bergamo,” “Cremona,” “Saint John Gualbert,” “Roger I, count of Sicily,” “Roger II, King of Sicily,” in *The New Oxford Dictionary of the Middle Ages* (Oxford: Oxford University Press, 2010).

“Andreas of Bergamo,” “Bonvesin de la Riva,” “Chronica parva Ferrariensis,” “Cronicae Sancti Benedicti Casinensis,” “Cronica de singulis patriarchis nove Aquileie,” “Historia Ducum Venetorum,” “Historia Langobardorum Codicis Gothani,” “Laurentius de Monacis,” “John the Deacon (Neapolitan),” “Marcus Venetus,” “Martin da Canal,” in *Encyclopedia of the Medieval Chronicles* (Leiden and Boston: Brill, 2010).

“Lupo, duca del Friuli,” “Liutprando, re dei Longobardi,” “Landonolfo, gastaldo di Teano e Sora,” “Landolfo, conte di Capua,” “Landolfo vescovo e conte di Capua,” “Landone I, conte di Capua,” “Landone II, conte di Capua,” “Landone III, conte di Capua,” “Gotifredo, patriarca di Aquileia,” “Goteboldo, patriarca di Aquileia,” “Giovanni Diacono, storico e diplomatico veneziano,” “Giovanni Diacono, storico e agiografo napoletano,” “Giovanniccio di Ravenna,” “Giovanni, patrizio di Gaeta,” “Giovanni II, duca di Gaeta,” “Giovanni III, duca di Gaeta,” “Giovanni III, duca di Napoli,” “Giovanni II, principe di Salerno,” in *Dizionario biografico degli Italiani* (Rome: Istituto della Enciclopedia Italiana, 1999-2006).

“Giovanni IV,” “Giovanni V,” “Giovanni VI,” and “Giovanni VII,” in *Enciclopedia dei papi*, Istituto della Enciclopedia italiana, (Rome, 2000), vol. I. [These entries have been also published in vol. 55 of *Dizionario biografico degli Italiani*].